

## BACKGROUND – DWA BIEGUNY CAŁY ŚWIAT

### 1 Idea-fix

Pokrywa lodowa zanika średnio o 13% na dekadę od 1979 r. Arktyka staje się coraz bardziej ciemniejsza, przez co pochłania więcej energii słonecznej, co wzmacnia ocieplenie. Temperatury oceanu rosną nawet o 1 stopień na dekadę od 1980 roku. Wszystkie gatunki zwierząt związane z klimatem polarnym są zagrożone, w tym niedźwiedzie polarne, pingwiny cesarskie, lampart morski, renifer, sowa śnieżna, wilk arktyczny, krabojady czy kryl. Parafrazując zasadę „myśl globalnie, działaj lokalnie” chcemy zachęcić odwiedzających ZOO i nie tylko do działania na rzecz ochrony klimatu polarnego poprzez proste działania „na swoim podwórku”. Zaczynając od wyłączenia wtyczek urządzeń w fazie stand by z gniazdek po ochronę niedźwiedzi polarnych w naturze.

W realizacji projektu chcemy personifikować działania na rzecz ochrony klimatu polarnego poprzez przypadanie ich do gatunków zwierząt polarnych:

1. niedźwiedź polarny - oszczędzanie energii elektrycznej,
2. pingwin cesarski – ograniczenie zanieczyszczeń wody – głównie przeciwdziałanie przedostawaniu się ropy naftowej do mórz i oceanów,
3. lampart morski – oszczędność zużycia wody,
4. sowa śnieżna – ograniczenie emisji gazów cieplarnianych w tym głównie CO<sub>2</sub>,
5. krabojad – segregacja śmieci,
6. wilk arktyczny – kontrolowana eksploatacja zasobów naturalnych, jak węgiel,
7. renifer – aktywny udział poprzez stosowanie w życiu codziennym zasady „myśl globalnie, działaj lokalnie”, a także namawianie innych do aktywności.



## 2 Nazwa projektu:

**Edukacja ekologiczna w zakresie ochrony różnorodności biologicznej w obliczu zmian klimatycznych, realizowana zgodnie z misją wrocławskiego ogrodu zoologicznego**

## 3 Wartość

- a. Koszty ogółem: 4 179 056 zł brutto
- b. Kwota dotacji: 2 967 312 zł brutto (85%)
- c. Pozostała kwota: środki własne ZOO Wrocław sp. z o.o.

## 4 Cel ogólny projektu

Wzrost świadomości społecznej nt. różnorodności biologicznej oraz edukacja w tej dziedzinie w powiązaniu ze zmianami klimatycznymi i ekonomiczną wartością ekosystemów (w tym projekt predefiniowany) poprzez kształtowanie postaw ekologicznych - prowadzenie działań edukacyjnych i promujących ochronę i zrównoważone użytkowanie różnorodności biologicznej (w tym projekt predefiniowany), w tym wystawę edukacyjną w pawilonie, warsztaty edukacyjne, konkursy edukacyjne, konferencje, seminarium naukowe, wydarzenia specjalne oraz materiały drukowane (ulotki, broszury)

## 5 Pawilon z całoroczną, interaktywną wystawą edukacyjną

Tematem przewodnim wystawy będzie wpływ zachowań konsumpcyjnych (negatywnych/pozytywnych) na zmiany klimatyczne, które przyczyniają się do utrzymania lub zachwiania bioróżnorodności na obszarach polarnych oraz w obrębie lokalnych ekosystemów. Tematami dodatkowymi będą zagadnienia związane z zachowaniem bioróżnorodności i ochroną środowiska. Wystawa poprzez instalacje i stanowiska interaktywne ma na celu uświadomienie zwiedzającym powiązań klimatycznych ze środowiskowymi w skali naszego kraju i całego globu. Ma ona zwrócić uwagę na związek zachowań konsumenckich z ich wpływem na środowisko w wymiarze krajowym, a także światowym. Wystawa ma również poruszyć temat kampanii na rzecz ochrony obszarów polarnych "Dwa bieguny - cały świat" (EZA Campaign "Pole to pole"), prowadzoną przez Europejskie Stowarzyszenie Ogrodów Zoologicznych i Akwariów, którego członkiem jest ZOO Wrocław. Pawilon przeznaczony jest do samodzielnej edukacji dzieci i dorosłych.



Wystawa będzie oddziaływała i edukowała zwiedzającego według następującego schematu:

- ZACHOWANIA KONSUMENCKIE - PRZYCZYNA. Zwiedzający będzie dokonywał wyborów pozytywnych lub negatywnych zachowań (głównie konsumenckich związanych z naszym codziennym życiem).
- ZMIANY W ŚRODOWISKU - EFEKT POŚREDNI. Ukazane zostaną zmiany o różnym zasięgu i skali, jakie zachodzą pod wpływem działalności ludzkiej. Zaliczono do nich zmiany lokalne, bezpośrednio dotyczące obszarów polarnych (np. zwiększenie wydobycia surowców, turystyka) lub mające pośredni wpływ na te rejony o charakterze globalnym, zachodzące w innych częściach świata (np. związane z cyrkulacją mas powietrza, lub prądów wody itp). Zmiany te będą rozłożone w czasie (przewidywany wpływ), przy czym punktem wyjścia będzie stan obecny.
- ZACHOWANIE lub ZACHWIANIE BIORÓŻNORODNOŚCI - EFEKT KOŃCOWY. Ta część uświadomi zwiedzającym jaki wpływ na bioróżnorodność Antarktyki, Arktyki oraz innych obszarów świata mają zmiany, zwłaszcza w kontekście wymierania konkretnych gatunków, również lokalnych – europejskich.

## 6 Warsztaty edukacyjne

Główną ideą warsztatów jest zwrócenie uwagi na powiązania klimatyczne pomiędzy różnymi ekosystemami na Ziemi, na przykładzie wyborów konsumenckich dokonywanych w Polsce i ich wpływie na środowisko naturalne w naszym kraju i obszarach polarnych. Nacisk kładziony będzie na kruchą homeostazę ekosystemów i podkreślenie, że klimat i jego zmiany kształtują bioróżnorodność na całym świecie na zasadzie naczyń połączonych. Uświadomienie uczestnikom warsztatów, iż ich wybory w codziennym życiu (gaszenie światła, ograniczenie emisji gazów cieplarnianych, segregowanie odpadów, rezygnacja z zakupu tuńczyka w puszcze i wiele inne) nie mają wpływu tylko na lokalną bioróżnorodność i środowisko, ale oddziałują na florę i faunę w tak odległych miejscach, jakimi są obszary polarne, co z kolei przyczynia się do destabilizacji globalnego klimatu. Uświadomienie słuchaczom, że działania podejmowane w obrębie biegunów (odwierty, dalekomorskie połowy, możliwe konflikty militarne i inne), które traktowane są przez przeciętnego człowieka jako miejsca niezamieszkałe i nieprzydatne, decydują o klimacie, pogodzie, bioróżnorodności, kataklizmach a nawet o gospodarce naszego kraju.

Zajęcia ruszyły - [http://www.zoo.wroclaw.pl/index.php?strona=260&id\\_kat=274](http://www.zoo.wroclaw.pl/index.php?strona=260&id_kat=274)

## 7 Konkursy edukacyjne

Konkursy wiedzy skierowane są do uczniów szkół podstawowych klas IV-VI, gimnazjów oraz szkół ponadgimnazjalnych. ZOO Wrocław organizuje tego typu konkursy corocznie, cieszą się one olbrzymią popularnością, a jednocześnie pozwalają uczestnikom sprawdzić poszerzoną podczas warsztatów wiedzę z zakresu ekologii, biologii i ochrony środowiska. Konkursy wiedzy polegają na rozwiązaniu testu składającego się z pytań zamkniętych i kilku otwartych.

Planowane jest również przeprowadzenie trzech konkursów plastycznych: na rysunek, na plakat i na rzeźbę przestrzenną. Uczestnikami w konkursie plastycznym (na rysunek) mogą być dzieci w wieku 8-10 lat i 11-13 lat. Zadaniem jest wykonanie obrazka dowolną techniką. Uczestnik konkursu ma przedstawić jeden bądź kilka wybranych gatunków zwierząt podanych w regulaminie. W konkursie na plakat uczestnicy (I gr. wiekowa 14-16 lat i II gr. wiekowa 17-19 lat) mają za zadanie stworzyć plakat poruszający zagadnienia z ochrony środowiska i zmian klimatycznych. Konkurs na rzeźbę skierowany jest do dzieci i młodzieży i ma za zadanie zwrócić ich uwagi na problematykę odpadów i śmieci, które zanieczyszczają środowisko naturalne i powodują w nim negatywne zmiany wpływające na bioróżnorodność. Beneficjent zakłada, że rzeźby powstaną z odpadów i surowców wtórnych.



Osobnym konkursem jest konkurs na prezentację multimedialną dla dzieci. Uczestnicy będą musieli wykazać się wiedzą informatyczną oraz ekologiczną. Konkurs dotyczyć będzie bioróżnorodności obszarów polarnych na tle zmian klimatycznych, wywołanych działalnością człowieka.

Laureatom wszystkich konkursów zostaną przyznane nagrody rzeczowe, a nagrodzone prace zostaną zaprezentowane na terenie wrocławskiego zoo.

**BIP z przetargiem (PFU)** - <http://zoo.wroclaw.bip-e.pl/zoo/zamowienia-publiczne/ogloszenia/dostawa-montaz-oraz-ins/4516,Ogloszenie-o-zamowieniu.html>

## 8 Kontakt

**Joanna Kij**

**ZOO Wrocław Sp. z o.o.**  
ul. Wróblewskiego 1-5  
51-618 Wrocław

tel.: +48 71 348 30 24 wew. 106  
kom. +48 502 579 359  
fax: +48 71 348 37 68  
[www.zoo.wroclaw.pl](http://www.zoo.wroclaw.pl)